



HL-001-014302

Seat No. _____

M. A. (Sem. III) (CBCS) Examination

May / June - 2017

Sanskrit : CCT-08

(Rupaka-A (Ritikal Study))

(Old Course)

(अभिज्ञानशाकुन्तलम्, उत्तररामचरितम्, मुद्राराक्षस, रत्नावली)

Faculty Code : 001

Subject Code : 014302

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

- १ अभिज्ञानशाकुन्तलम्ने लक्ष्मीं राणीं कालिदासनी नाट्यकला विषे यथा करो. १४
- 1 Discuss the Kalidas's dramatic art, according to 14
अभिज्ञानशाकुन्तलम्.

अथवा/OR

- १ अभिज्ञानशाकुन्तलम्ना पंचम अंकं रसदर्शन करो. १४
- 1 Critically appreciate the अङ्क-५ of 'अभिज्ञानशाकुन्तलम्'. 14

- २ उत्तररामचरिते भवभूतिर्विशिष्यते । आ विधाननी यथा करो. १४
- 2 Discuss this statement - उत्तररामचरिते भवभूतिर्विशिष्यते. 14

अथवा/OR

- २ भवभूतेर्दाम्पत्य भावना । उत्तररामचरितमने आधारे आ विधाननी यथा करो. १४
- 2 भवभूतेर्दाम्पत्य भावना । Discuss this statement, according to 14
उत्तररामचरितम्.

- ३ मुद्राराक्षस नाटकस्य वैशिष्ट्यम् । यथो. १४
3 Discuss मुद्राराक्षस नाटकस्य वैशिष्ट्यम्. 14

अथवा/OR

- ३ मुद्राराक्षस नाटकनो नायक कोष ? विस्तृत यथो करो. १४
3 Discuss in detailed, who is the Nayak of मुद्राराक्षस. 14

- ४ रत्नावलीना संकेतकं (अङ्क-३)नुं रसदर्शन करो. १४
4 Critically appreciate the 'संकेतकं' (अङ्क-३) of रत्नावली. 14

अथवा/OR

- ४ श्रीहर्षो निपुणः कविः । आ विधाननी यथो करो. १४
4 श्रीहर्षो निपुणः कविः । Discuss this statement. 14

- ५ नीयेनाभांथी कोर्ष पशु बे पर विवेयनात्मक नोध लभो : १४
5 Write critical note on any two of the following : 14

- (१) शकुन्तला विद्याय
(1) Farewell of शकुन्तला
(२) गर्भाङ्क
(३) याशक्यनुं राजनीति विषयक ज्ञान
(3) Political knowledge of चाणक्य
(४) मदनमहोत्सव.